

[Cmd/Ctrl] representam as teclas [Ctrl] no Windows e [Cmd] ou símbolo da maçã no MacOs

A tecla [Alt] representa a tecla [Alt] no Windows ou [Alt / Option] no MacOs

Controle Geral das Medições		
[G]	Gerador de Sinais [Alternar]	
[V]	Reinicia Médias	
[K]	Mostra Relógio ou dB no medidor	
Controle do Delay		
[D]	Segue o delay (alterna entre seguir ou não o delay automático na medição selecionada)	
[L]	Calcula o Delay (para a medição selecionada - TF)	
[,<]	Incrementa o Delay (para a medição selecionada - TF)	
[,>]	Decrementa o Delay (para a medição selecionada - TF)	
Captura de Dados e Arquivos		
[Space]	Captura o Traço (captura o traço frontal e salva na área de memória)	
[Shift] + [Space]	Captura todos (captura todas as medições ativas no gráfico selecionado e salva na área de memória)	
[Cmd/Ctrl] + [Shift] + [Space]	Recaptura (captura o traço frontal no gráfico selecionado e grava na área de memória, substituindo o conteúdo prévio)	
[Alt] + [Q]	Captura Traço de Comparação Rápida	
[Q]	Liga / Desliga Comparação Rápida	
[Cmd/Ctrl] + [Shift] + [H]	Esconde todos os traços capturados	
[H]	Esconde o traço ativo	
[Cmd/Ctrl] + [L]	Lê os dados do arquivo de referência (.ref, .srf, .trf)	
[Cmd/Ctrl] + [S]	Salva para um Arquivo (.wav ou .srf/trf dependendo do modo de operação)	
[Del]	Remove o traço estático selecionado na área de memória	
[Cmd/Ctrl] + [Shift] + [Del]	Remove todos os traços selecionados da área de memória	
[Cmd/Ctrl] + [C]	Copia para texto (ASCII) na área de transferência	
Controle do Display		
[B]	Mostra / Esconde Barra Lateral de Dados	
[C]	Liga / Desliga o traço de Coerência	
[I]	Modo de análise de resposta ao impulso	
[R]	Modo de análise em tempo real (Espectro e Função de Transferência)	
[S]	Espectro	
[T]	Função de Transferência	
[Cmd/Ctrl] + [I]	Mostra / Esconde - Resposta ao Impulso Ao Vivo	
[M]	Move o traço do painel selecionado, do superior para o inferior (e vice-versa) se os dois painéis forem do mesmo tipo	
[Shift] + [Clique do Mouse]	Normaliza os traços visíveis na tela de Magnitude	
[X]	Liga / Desliga os Traços Alvo	
[Z]	Alterna entre os traços no eixo Z (pra frente)	
[Shift] + [Z]	Alterna entre os traços no eixo Z (pra trás)	
[Y]	Limpa o off-set (deslocamento) eixo Y selecionado	
[Cmd/Ctrl] + [Y]	Limpa o off-set (deslocamento) eixo Y de todos os traços	
[+]	Zoom In eixo Y	
[-]	Zoom Out eixo Y	
[Cmd/Ctrl] + [+]	Zoom In X/Y	
[Cmd/Ctrl] + [-]	Zoom Out X/Y	
[Cmd/Ctrl] + [Alt] + [+]	Zoom In X	
[Cmd/Ctrl] + [Alt] + [-]	Zoom Out X	
[↑]	Move o traço para cima	
[↓]	Move o traço para baixo	
[←]	Move o traço para Esquerda	
[→]	Move o Traço para a Direita	
[Cmd/Ctrl] + [↑]	Move o traço frontal para cima 1dB	
[Cmd/Ctrl] + [↓]	Move o traço frontal para baixo 1dB	
Controle do Cursor		
[Cmd/Ctrl] + Clique/Mouse	Coloca um cursor travado na tela	
[Cmd/Ctrl] + [P]	Coloca cursor travado no pico	
[Cmd/Ctrl] + [X]	Limpa o cursor travado	
[Cmd/Ctrl] + [←]	Move o cursor travado para a esquerda	
[Cmd/Ctrl] + [→]	Move o cursor travado para a direita	
[Cmd/Ctrl] + [L]	Alterna o cursor travado entre seguir os dados ou não	
[Cmd/Ctrl] + [Shift] + [F]	Alterna o cursor livre entre seguir os dados ou não	
		Opções/ Menu
		[Alt + A] Opções da Placa de Áudio
		[Alt + D] Opções de Delay
		[Alt + G] Opções das Configurações de Medição
		[Alt + I] Opções da Resposta ao Impulso
		[Alt + L] Opções do Medidor de Pressão Sonora
		[Alt + N] Opções do Gerador
		[Alt + O] Opções Gerais
		[Alt + S] Opções do Espectro
		[Alt + T] Opções de Função de Transferência
		[Alt + Z] Opções de Zoom
		[Alt + X] Opções de Traços Alvo